

Guyane, Guyane
Remire-Montjoly
5855 route des plages

Maison Ziwès (Rémire-Montjoly)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA97300014
Date de l'enquête initiale : 2026
Date(s) de rédaction : 2026
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale architecture moderniste en Guyane
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : AP, 1083

Historique

Boris Ziwès, architecte des bâtiments civils en Guyane, et ancien architecte du département, achète en 1963 une petite parcelle de 6 hectares à côté du fort Diamant, qui n'est pas encore protégé au titre des monuments historiques (le classement du fort date du 14 mai 1980). Le 25 février 1965, il dépose un permis de construire comportant un plan-masse avec trois corps reliés entre eux par des coursives, selon une organisation qui semble commandée par l'exiguïté du site et le rapport au paysage naturel. Les travaux commencent le 1er août 1966 et sont déclarés achevés le 5 juillet 1967. Les corps sont finalement réduits à deux unités, et le certificat d'achèvement précise "qu'une office est aménagée entre la cuisine et le séjour", modification qui concerne le corps à l'est, légèrement plus grand que sur les plans initiaux.

Le 9 octobre 1969, la maison apparaît sur un cliché aérien de l'IGN avec les couvertures conçus par Ziwès, mais ces derniers sont recouverts par des toitures plus traditionnelles à double pente et coyaux en tôle galvanisée avant 2000.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1967 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Boris Ziwès

Description

Maison composée de deux corps orientés est-ouest et reliés par une galerie couverte. Le corps est concentre la fonction privative avec deux chambres, quand le corps ouest comprend séjour, cuisine et une office. La maison est constituée de bas volumes mais le corps ouest s'appuie sur un sous-sol constitué d'une réserve sur les plans d'origine.

La maison, largement construite en béton armé, devait initialement reposer sur un socle maçonné de moellons qui ne semble pas avoir été retenu dans la phase constructive. Le recours à une trame régulière répétée entre les poteaux de béton rappelle l'architecture scolaire et administrative de Ziwès dans le département.

Les travaux de terrassement, qui ont épargné les arbres préexistants (selon la volonté de l'architecte), ont permis la confection de semelles d'appui en béton. Les façades nord et est ne comportent quasiment pas d'ouvertures, alors que les façades méridionales et occidentales sont très largement ouvertes vers la mer. Les couvertures étaient aménagés en terrasse cernée d'un acrotère (corps est) et de deux légères pentes de béton orientées vers le centre de la terrasse (bâtiment ouest) à l'origine, mais les deux ont été recouverts d'une toiture traditionnelle en tôle dans les années 90. Les galeries protégées par un garde-corps en voile de béton ont été agrandies à une date inconnue par un portique en bois intégrant une terrasse au sud-ouest.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, béton armé, enduit ; brique creuse, maçonnerie, enduit

Matériau(x) de couverture : tôle galvanisée

Plan : plan régulier

Statut, intérêt et protection

Maison manifeste de l'expression architecturale de son architecte, construite pour lui-même.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Présentation

La maison Ziwès, dessinée en 1965 par l'architecte Boris Ziwès (1913-1976) pour son usage et celui de sa famille, exprime librement ses conceptions relatives à l'architecture domestique.

D'apparence simple et sans emphase, elle retient pourtant plusieurs tendances appuyées observables dans l'architecture moderne de la période : inscription dans le site et le paysage, éclatement du plan soumis à une réflexion sur la fonction des différents corps de la maison, architecture réduite à son visage le plus élémentaire.

Conçue sur une bande étroite de 6 hectares entre la mer et la route du dégrad des Cannes, la maison s'étale ingénieusement sur l'étroite parcelle en ménageant des larges espaces ouverts vers le large et les îlets de Rémire, pendant que les rochers du rivage se diluent dans le petit jardin d'apparence japonisante, où les masses granitiques voisinent avec des arbres que l'architecte a conservés.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Permis de construire**

Permis de construire de la maison Ziwès déposé le 5 février 1965. Archives territoriales de Guyane.

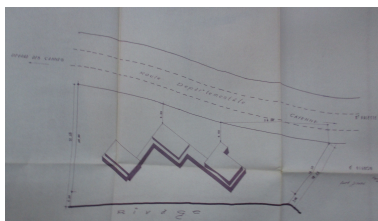
Archives Territoriales de Guyane : 1086W146/5

Illustrations



Extrait du plan déposé en
1965, façade sud vers la mer
Phot. Kristen Sarge

IVR03_202697300179NUCA



Le plan-masse de la villa en 1965.
Phot. Kristen Sarge

IVR03_202697300184NUCA



Extrait d'un cliché aérien IGN en
1969. La villa Ziwès se trouve en haut
de l'image, au nord de fort Diamant
IVR03_202697300183NUCA



Vue de l'environnement
paysager, juillet 2026
Phot. Lionel Besnard

IVR03_202697300180NUCA



Vue générale depuis le
rivage au sud, juillet 2026
Phot. Lionel Besnard



Vue au sud depuis le
rivage, juillet 2026
Phot. Lionel Besnard

IVR03_202697300178NUCA

IVR03_202697300185NUCA

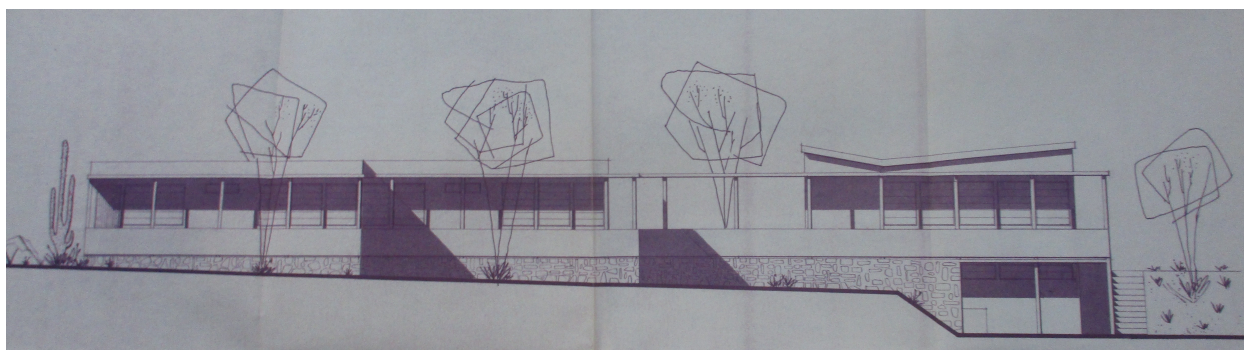


Vue générale de l'ensemble
depuis le nord, juillet 2026
Phot. Lionel Besnard
IVR03_202697300181NUCA



Vue du bâtiment A, séjour-cuisine,
depuis le nord-ouest, juillet 2026
Phot. Lionel Besnard
IVR03_202697300182NUCA

Auteur(s) du dossier : Lionel Besnard
Copyright(s) : Collectivité Territoriale de Guyane



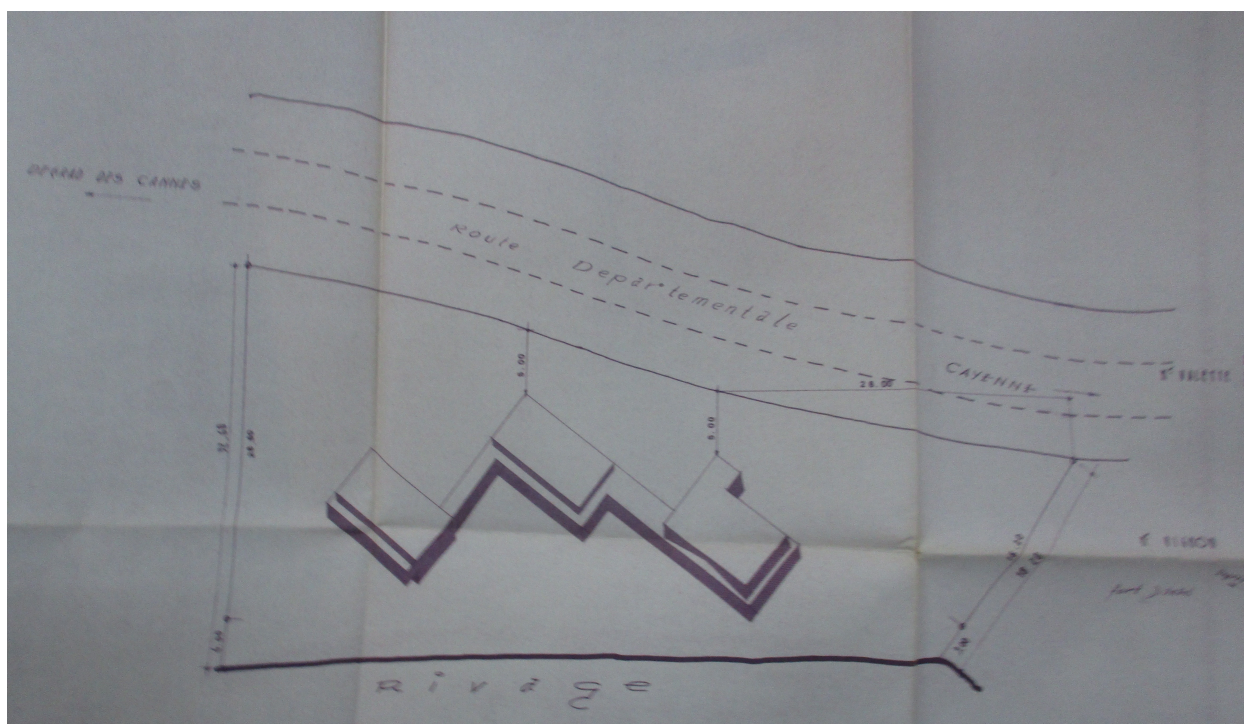
Extrait du plan déposé en 1965, façade sud vers la mer

IVR03_202697300179NUCA

Auteur de l'illustration : Kristen Sarge

Collectivité Territoriale de Guyane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le plan-masse de la villa en 1965.

IVR03_202697300184NUCA

Auteur de l'illustration : Kristen Sarge

Collectivité Territoriale de Guyane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait d'un cliché aérien IGN en 1969. La villa Ziwès se trouve en haut de l'image, au nord de fort Diamant

IVR03_202697300183NUCA

(c) IGN

tous droits réservés



Vue de l'environnement paysager, juillet 2026

IVR03_202697300180NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Besnard

Date de prise de vue : 2026

Collectivité Territoriale de Guyane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le rivage au sud, juillet 2026

IVR03_202697300178NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Besnard

Date de prise de vue : 2026

Collectivité Territoriale de Guyane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue au sud depuis le rivage, juillet 2026

IVR03_202697300185NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Besnard

Date de prise de vue : 2026

Collectivité Territoriale de Guyane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'ensemble depuis le nord, juillet 2026

IVR03_202697300181NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Besnard

Date de prise de vue : 2026

Collectivité Territoriale de Guyane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du bâtiment A, séjour-cuisine, depuis le nord-ouest, juillet 2026

IVR03_202697300182NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Besnard

Date de prise de vue : 2026

Collectivité Territoriale de Guyane

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation